

---

\*\*\*\*\*

**ŠKOLNÍ  
VZDĚLÁVACÍ  
PROGRAM**

**Gymnázia Frýdlant**

**pro gymnaziální vzdělávání  
zpracovaný podle RVP ZV a RVP G**

**Příloha  
volitelné předměty & nepovinné předměty**

\*\*\*\*\*

---

*Motto:* Účelem veškerého vzdělávání je probudit génia v člověku.

*Pythagoras*

---

## **Školní vzdělávací program pro gymnaziální vzdělávání pro osmiletý vzdělávací program denní forma vzdělávání**

### **A) pro nižší stupeň osmiletého gymnázia**

(vypracován v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání RVP ZV)

### **B) pro vyšší stupeň osmiletého gymnázia**

(vypracován v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem pro gymnaziální vzdělávání RVP G)

## Obsah:

1. Identifikační údaje školy.....	4
2. Volitelné a nepovinné předměty	
2.1 Matematický seminář.....	5
2.2 Biologickochemický seminář .....	6
2.3 Dějepisný seminář.....	10
2.4 Společenskovědní seminář.....	12
2.5 Dramatická výchova .....	14
2.6 Ruský jazyk.....	15
2.7 Sportovní hry .....	16
2.8 Hudební výchova nepovinný předmět .....	17

## 1. Identifikační údaje

### ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM GYMNÁZIA FRÝDLANT

Předkladatel: Gymnázium, Frýdlant, Mládeže 884,  
příspěvková organizace  
Sídlo: 464 01 Frýdlant, Mládeže 884  
IZO: 600010511  
IČO: 46748067

Ředitel: Mgr. Alena Hlávková

Kontakty: [www.gymfry.cz](http://www.gymfry.cz)  
[gymfry@gymfry.cz](mailto:gymfry@gymfry.cz);  
[alena.hlavkova@gymfry.cz](mailto:alena.hlavkova@gymfry.cz)  
tel.: 482 312 078  
fax: 482 312 468

Koordinátor pro tvorbu ŠVP:  
Mgr. Pavel Čumpelík, ZŘŠ  
[pavel.cumpelik@gymfry.cz](mailto:pavel.cumpelik@gymfry.cz)

Zřizovatel: Liberecký kraj  
Právní forma: územní orgán samosprávy  
Sídlo: 463 80 Liberec 2, U Jezu 642/2a  
Kontakty: [www.kraj-lbc.cz](http://www.kraj-lbc.cz)  
tel.: 485 226 111 (ústředna KÚ LK)

Platnost dokumentu: od 1. září 2009

L.S. ....  
podpis ředitele školy

## 2. Volitelné a nepovinné předměty

Volitelné předměty jsou zařazeny dle plánu v oktávě. Žáci si povinně volí dva předměty z aktuální nabídky. Další předměty si žáci mohou zařadit do studijního programu individuálně dle aktuální nabídky jako nepovinné předměty v posledních dvou ročnících studia.

### 2.1 Matematický seminář

#### Obecné časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení vychází ze vzdělávacího obsahu oboru Matematika RVP G a katalogů požadavků zkoušek společné části maturitní zkoušky z matematiky. Výuka bude probíhat v dvouhodinových blocích v oktávě ve skupině 12 až 18 studentů. Seminář je zaměřen na rozvíjení souvislostí poznatků a prohlubování dovedností získaných v předmětu matematika v rámci povinného programu. Důraz je kladen na prohlubování zkušeností a aplikacemi získaných poznatků na praktických úlohách, zasazování matematických poznatků do historických souvislostí, metodologický přístup k matematice a přírodním vědám.

#### Výchovná a vzdělávací strategie:

Volitelný předmět Matematický seminář navazuje na předmět matematika v rozvíjení všech příslušných klíčových kompetencí. Prohlubuje zejména klíčové kompetence k učení – samostatnou prací s teoretickými pojmy, jejich vyhledáváním, začleňováním do systému matematických poznatků a jejich aplikacemi na praktických úlohách. Klíčovou kompetenci k řešení problémů zejména systematizací řešení typových a jim podobných úloh, kvalifikaci úloh s matematickým i nematematickým obsahem, kompetenci komunikativní rozvíjí studenti sam. vedením seminářů na dané téma a kolektivním řešením problémových situací.

#### ŠVP - učební plánu pro vzdělávací obor **Matematický seminář - předmět MS - ve třídě oktáva**

téma	učivo	očekávané výstupy	průřezová témata a strategické postupy
<b>Teoretická výstavba matematiky</b>	Axiomy, definice, hypotézy, věty	Je schopen popsat axiomatickou výstavbu matematiky na příkladech, je schopen vysvětlit rozdíl mezi hypotézou a větou, užívá více typů důkazů matematických vět	
<b>Teorie množin</b>	Množiny, jako základní pojem matematiky, množinové operace, množinové paradoxy Speciální typy množin - zobrazení	Chápe a dovede vysvětlit pojem množin v současném systému matematiky, je schopen klasifikace jednotlivých speciálních druhů množin a umí pracovat s množinovými operacemi, je schopen řešení množinových problémů	
<b>Teorie čísel</b>	Číslo, číslice, poziční soustavy, historický vývoj zápisu a používání číslic resp. čísel	Student je schopen pracovat v různých číselných soustavách, užívat vlastností čísel při řešení netypických problémů	
<b>Systematizace řešení úloh</b>	Konstrukční a důkazové úlohy	Student volí řešení úlohy podle jejího typu, roztřídí OSV úlohy na konstrukční a důkazové, správně volí metodu řešení konstrukčních úloh neparаметrických i s parametry. U důkazových úloh je schopen diskuze o vhodném typu důkazu.	
<b>Geometrie</b>	Euklidovské a jiné geometrie	Umí zobrazit trojrozměrné objekty různými způsoby, vysvětlí rozdílné vlastnosti geometrických objektů v geometrii Euklidovské a v jiných prostorech (na kouli, na válci)	
<b>Matematika, historie a filosofie</b>	Historický vývoj matematiky v Evropě a ve světě, vztah matematiky a filosofie, matematika jako metodologie přírodních věd	Zařadí dílčí matematické pojmy do historického kontextu, odvodí a umí zdůvodnit vzájemné ovlivňování vývoje různých vědních oborů, vysvětlí a dokáže na konkrétních příkladech význam matematiky pro ostatní přírodní vědy	*

## 2.2 Biogickochemický seminář

### Obecné časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu:

Obsahové vymezení Vyučovací předměty vycházejí ze vzdělávacího obsahu oborů Biologie RVP G a katalogů požadavků zkoušek společné části maturitní zkoušky z biologie a chemie. Předpokládá se (MŠMT), že k maturitní zkoušce se přihlásí žáci, kteří mají o chemii a biologii zásadní zájem a směřují svá budoucí vysokoškolská studia do oborů, kde se vyžadují chemické nebo biologické znalosti a dovednosti. Časové vymezení  $\approx$  dvě vyučovací hodiny v oktávě Organizační vymezení  $\approx$  výuka je realizována v 2-hodinových blocích V případě většího zájmu žáků (více než 18) nutno přidat další vyučovací hodinu, abychom zajistili individuální přístup k jednotlivým žákům.

### Výchovná a vzdělávací strategie:

Kompetence k učení  $\approx$  používat správnou terminologii, symboly a značení  $\approx$  definovat základní biologické pojmy  $\approx$  popsat jev, objekt, systém podle skutečnosti, modelu, nákresu  $\approx$  vysvětlit základní biologické zákony, definice a teorie  $\approx$  orientovat se v přirozených systémech organismů a posuzovat fylogenetické vztahy  $\approx$  poznat a pojmenovat charakteristické představitele taxonů podle uvedených charakteristik Kompetence k řešení problému  $\approx$  aplikovat teoretické biologické poznatky při řešení konkrétních životních situací nebo při řešení problémových úloh  $\approx$  posoudit důsledky určitého jevu nebo lidské činnosti z ekologického, ekonomického nebo zdravotního hlediska  $\approx$  využívat při řešení biologických problémů poznatků z dalších oborů, především z chemie, fyziky, zeměpisu a z matematiky  $\approx$  využívat biologické znalosti pro pochopení moderních technologií Kompetence komunikativní  $\approx$  vyhledat, vybrat, uspořádat a prezentovat informace z různých zdrojů (text, graf, tabulka)  $\approx$  klasifikovat a kategorizovat biologické objekty a jevy dle rozlišovacích znaků  $\approx$  vybírat z nadbytku biologických informací podstatné  $\approx$  převést informace z jedné formy do druhé a naopak (text, graf, tabulka)  $\approx$  pracovat s určovacími klíči přírodnin  $\approx$  určit na základě obrázků, mikrofotografií či schémat daný organismus či jeho část  $\approx$  vyhodnotit údaje v tabulkách a grafech a vyvodit závěry  $\approx$  zapsat, tabelárně a graficky zpracovat a synteticky vyhodnotit empirické údaje získané při řešení biologických úloh Kompetence sociální a personální  $\approx$  respektování pravidel chování  $\approx$  hodnocení a sebehodnocení Kompetence občanské  $\approx$  výchova k zodpovědnosti za životní prostředí  $\approx$  uváděním informací o vlastnostech a účincích látek vede žáky k vytváření odmítavého postoje k drogám, zneužíváním léků a kladného vztahu k ochraně zdraví, přírody a životního prostředí  $\approx$  zdůvodnit význam nových biologických poznatků pro společnost – zdravotnictví, šlechtitelství, různá průmyslová odvětví a další aplikované obory Kompetence k podnikání  $\approx$  výchova k odpovědnosti za splnění úkolů (pravidelná příprava, termíny, výstupy, forma, úroveň zpracování)  $\approx$  znalost a dodržování bezpečnosti práce  $\approx$  samostatnost při práci  $\approx$  spolupráce ve skupině

### ŠVP - učební plánu pro vzdělávací obor Biogickochemický seminář - předmět BCS - ve třídě oktáva

téma	učivo	očekávané výstupy	průřezová témata a strategické postupy
<b>OPAKOVÁNÍ CHEMIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bezpečnost práce v chemii</li> <li>Názvosloví prvků a iontů</li> <li>Názvosloví anorganických sloučenin</li> <li>PTP</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje základní chemické nádoby a pomůcky</li> <li>aktivně používá české názvy a značky prvků</li> <li>pomocí naučených algoritmů určí název nebo vzorec jednoduché chemické sloučeniny</li> <li>orientuje se v tabulce (kovy, polokovy, nekovy)</li> <li>vysvětlí pojmy perioda, skupina a periodický zákon</li> </ul>	
<b>ZÁKLADNÍ POJMY A VELIČINY V CHEMII</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Složení látek a roztoků</li> <li>Určení vzorce ze složení látky</li> <li>Výpočty pomocí chemické rovnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zapiše symboly fyzikálních veličin a jejich jednotky</li> <li>užívá definiční rovnice pro veličiny (molární hmotnost a objem, hmotnostní a objemový zlomek a molární koncentrace)</li> <li>vyhledá hodnoty základních chemických veličin v chemických tabulkách a nebo jejich hodnoty odečte z grafu nebo schématu</li> </ul>	
<b>STAVBA A VLASTNOSTI LÁTEK</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba atomu</li> <li>Radioaktivní záření</li> <li>Obal atomu</li> <li>Elektronová konfigurace</li> <li>Chemická vazba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>určí protonové a nukleové číslo</li> <li>zapiše a doplní rovnice jaderných reakcí</li> <li>zapiše elektronovou konfiguraci prvků a iontů podle pravidel o zaplňování atomových orbitalů pomocí symbolů a rámečkových diagramů s-, p-prvků a první řady d-prvků</li> <li>vymezí podmínky vzniku vazby</li> <li>vysvětlí pojmy: disociační energie, násobnost a polarita vazby, slabší vazebné interakce</li> <li>určí vaznost atomů</li> <li>vysvětlí pomocí poznatků o struktuře látek jejich fyzikální vlastnosti</li> </ul>	
<b>CHEMICKÁ TERMODYNAMIKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Termochemické zákony</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje termochemické zákony při výpočtu reakčního tepla reakce z termochemických rovnic</li> </ul>	
<b>CHEMICKÉ REAKCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Druhy chemických reakcí</li> <li>Vyčíslování rovnic</li> <li>Průběh chemické reakce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zapiše a vyčíslí rovnici podle pravidel ZZH</li> <li>určí druh reakce</li> <li>vysvětlí pojmy: aktivační energie a aktivovaný komplex</li> </ul>	
<b>CHEMICKÉ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chemická rovnováha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem chemická rovnováha a její</li> </ul>	

<b>ROVNOVÁHY</b>	Rovnovážná konstanta • Faktory ovlivňující rovnováhu	dynamický charakter → napíše vztah pro rovnovážnou konstantu → zapíše rovnici acidobazického děje a určí konjugovaný pár → správně používá pojmy oxidace, redukce, oxidační činidlo, redukční činidlo	
<b>ANORGANICKÉ SLOUČENINY – JEJICH VLASTNOSTI A VÝZNAM</b>	• Vodík a kyslík • p-prvky • s-prvky • d- a f-prvky	→ orientuje se ve struktuře, vlastnostech, přípravě a použití vybraných prvků a sloučenin anorganické chemie	EV
<b>ORGANICKÉ SLOUČENINY – JEJICH VLASTNOSTI A VÝZNAM</b>	• Uhlovodíky • Deriváty uhlovodíků	→ orientuje se ve struktuře, vlastnostech, přípravě a použití vybraných organických sloučenin	EV
<b>BIOPOLYMERY – JEJICH VLASTNOSTI A VÝZNAM</b>	• Proteiny a enzymy • Nukleové kyseliny • Sacharidy • Lipidy	→ orientuje se ve struktuře, vlastnostech, přípravě a použití vybraných biopolymerů	
<b>BIOLOGIE A SPOLEČNOST</b>	• Úvod • Historie biologie • Významní biologové	→ charakterizuje základní znaky živých organismů → porovná významné hypotézy o vzniku života a vývoji organismů → přiřadí jméno biologa a jeho význam	
<b>VZNIK A VÝVOJ ŽIVOTA NA ZEMI</b>	• Teorie vzniku života • Teorie evoluce • Základní zákony evoluce	→ popíše hlavní evoluční události ve vývoji rostlin a živočichů; zařadí tyto události do správného geologického období → vyjmenuje možné příčiny vzniku variability organismů	
<b>PROKARYOTA</b>	• Viry • Baktérie • Význam prokaryot pro současného člověka	→ charakterizuje stavbu a systém virů → uvede praktické příklady využití bakterií člověkem → uvede způsoby šíření bakteriální a virové nákazy, posoudí opatření k zabránění bakteriální infekci → uvede příklady bakteriálních a virových onemocnění člověka, možnosti prevence a některé způsoby jejich léčby → charakterizuje význam prokaryot a jejich postavení v systému organismů	
<b>EUKARYOTNÍ BUŇKA</b>	• Buňka • Rozmnožování buněk • Generační čas	→ popíše stavu a funkci významných organel buňky → rozliší rostlinnou a živočišnou buňku → charakterizuje fáze buněčného cyklu → popíše rozdíl v průběhu a výsledku mitózy a meiózy → vysvětlí rozdíl mezi pohlavním a nepohlavním rozmnožováním, jejich význam, výhody a nevýhody	
<b>MNOHOBUŇEČNÉ ORGANISMY</b>	• Tkáň • Pletiva • Orgánové soustavy	→ vysvětlí přednosti a nevýhody jednobuněčných a mnohobuněčných organismů → charakterizuje typy pletiv podle funkce → popíše vznik ektodermu, entodermu a mezodermu během zárodečného vývoje živočicha → popíše stavbu, typy a vlastnosti epitelových, pojivových a svalových tkání a nervové tkáň	
<b>BIOENERGETIKA</b>	• Základy termochemie • Entropie, Entalpie, Gibbsova energie • Samovolné a spřažené reakce • Přenašeče energie	→ charakterizuje organismus jako otevřenou soustavu → způsoby přeměny energie v průběhu základních metabolických reakcí; význam ATP → objasní rozdíly ve způsobu získávání energie u autotrofních a heterotrofních organismů	
<b>PRVOCI - jednobuněční živočichové</b>	• Stavba těla prvoků • Klasifikace • Parazitiční prvoci	→ popíše základní typy rozmnožování prvoků a jejich souvislost s výměnou genetické informace → charakterizuje významné skupiny prvoků či jejich zástupce → popíše nejvýznamnější nemoci člověka způsobené prvoky a uvést možnosti ochrany člověka proti těmto nemocem	
<b>METABOLISMUS ROSTLIN A ŽIVOČICHU</b>	• Anabolismus a katabolismus • Enzymy • Vitamíny • Fotosyntéza • Buněčná respirace	→ vysvětlí význam rostlinných hormonů a korelačních vztahů pro růst a životní cyklus rostlin → charakterizuje podstatu a schéma průběhu fotosyntézy → objasní závislost průběhu a intenzity fotosyntézy na vnějších podmínkách → zdůvodnit význam fotosyntézy pro evoluci života na Zemi, pro koloběh látek a tok energie v biosféře → vysvětlit význam a nezbytnost dýchání pro organismy → popíše jednotlivé fáze buněčného dýchání a jejich	

ROSTLINY.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nižší rostliny • Mechorosty a kapradorosty • Semenné rostliny • Houby a lišejníky</li> </ul>	<p>umístění v jednotlivých částech prokaryotní a eukaryotní buňky → uvede základní rozdíly v průběhu aerobní a anaerobní oxidace → uvede typy kvašení a jejich princip → charakterizuje způsoby příjmu a výdeje látek buňkou → popíše základní osmotické jevy v buňce, porovnat vlastnosti rostlinné a živočišné buňky prostředí s různou koncentrací osmoticky aktivních látek</p> <p>→ uvede základní typy stélek na příkladech nejčastějších druhů řas → popíše a rozpozná typickou stavbu a funkci základních vegetativních a generativních orgánů rostlin a jejich přeměny → interpretuje květní vzorce a diagramy → vysvětlí rozdílnou stavbu květu v souvislosti s odlišným způsobem opylování → popíše způsob oplození u nahosemenných a krytosemenných rostlin → charakterizuje stavbu, význam a šíření semen a plodů → objasní princip vegetativního rozmnožování rostlin → klasifikuje pohyby rostlin</p>
ŽIVOČICHOVÉ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prvoústí • Druhoústí</li> </ul>	<p>→ charakterizuje a rozpozná kmeny bezobratlých živočichů a jejich významné zástupce → uvede příklady parazitických zástupců živočichů → charakterizuje typické projevy, znaky a orgány (včetně funkce) podkmenů, tříd a významných zástupců strunatců → pozná a pojmenuje významné taxony strunatců a jejich typické (modelové) zástupce podle předložených nákresů nebo fotografií → objasnit základní fylogenetické vztahy mezi třídami suchozemských obratlovců</p>
GENETIKA...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Molekulární základy dědičnosti • Genetika mnohobuněčného organismu • Genetická proměnlivost • Genetika populací • Genetika člověka</li> </ul>	<p>→ popíše složení, strukturu a funkce nukleových kyselin → charakterizuje princip genetického kódu, replikace, transkripce a translace → vysvětlí Mendlovy zákony a vysvětlí je na příkladech → zhodnotí význam mutací z hlediska evolučního a zdravotního → objasní rozdíly panmiktické a autogamii populace → vysvětlí, v čem spočívá nebezpečí příbuzenského křížení → uvede základní metody výzkumu genetiky člověka a příklady dědičných chorob člověka → na základě slovního popisu sestaví a graficky znázorní jednoduchý rodokmen</p>
ORGANIZACE VEGETATIVNÍCH FUNKCÍ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tělní pokryv, opora těla a pohyb živočichů • Soustavy látkové přeměny (trávicí, dýchací, oběhová, vylučovací) • Nervová a hormonální regulace, smyslové orgány a etologie živočichů</li> </ul>	<p>→ uvede výhody a nevýhody vnější a vnitřní kostry → uvede vlastnosti povrchu těla živočichů, které jim umožňují život na souši → popíše pravděpodobný vývoj jednotlivých tělních soustav → objasní základní rozdíl mezi otevřenou a uzavřenou cévní soustavou → charakterizuje typy nervových soustav jednotlivých skupin živočichů → porovná výhody a nevýhody stálé tělní teploty a možnosti udržování tělní teploty u živočichů → charakterizuje hlavní typy chování a jejich projevy</p>
ŘÍDÍCÍ MECHANISMY ORGANISMU	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Humorální soustava • Hormony • Nervová soustava • Neuron • Nervy • CNS</li> </ul>	<p>→ porovná princip řízení pomocí hormonů a nebo nervů → přiřadí endokrinní žlázy k jejich hormonům → popíše stavbu nervové soustavy a neuronu → vysvětlí princip přenosu informace → rozdělí a charakterizuje nervové dráhy → popíše stavbu mozku a význam jednotlivých částí pro člověka</p>
ČLOVĚK.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Původ a vývoj člověka • Opěrná soustava • Oběhová soustava • Trávicí soustava • Exkreční soustavy • Pohlavní soustava</li> </ul>	<p>→ orientuje se ve fylogenetickém vývoji člověka → charakterizuje význačné lidské znaky jako výsledky procesu hominizace a sapientace → popíše kostru, fyziologii svalu, osifikaci → prokáže znalost první pomoci (zlomeniny, zástava dechu a srdeční činnosti, popáleniny, omrzliny, otravy atd.) → vysvětlí vztahy mezi krví, tkáňovým mokem a mizou → charakterizuje jednotlivé složky krve → popíše rozdíly mezi cévami → vysvětlí rozdíly mezi</p>



VZTAHY ORGANISMU A  
ČLOVĚKA

- Základy ekologie
- Ekologie populací
- Ekologie společenstev a ekosystémů
- Ochrana životního prostředí

specifickou a nespecifickou imunitou → popíše stavbu a funkci jednotlivých částí trávicí soustavy → objasní význam vrátnicového oběhu → vysvětlí, jak a kde v organismu vznikají odpadní látky a kterými orgány jsou vylučovány → objasní rozdíl mezi dýcháním vnějším a vnitřním → uvede rozdíly ve stavbě a funkci rozmnožovací soustavy muže a ženy → popíše ovulaci a průběh menstruačního cyklu ženy → orientuje se v antikoncepci, pohlavně přenosných chorobách a deviacích

→ orientuje se v základních termínech  
→ vysvětlí biotické a abiotické vlivy na organismy  
→ uvede znaky populace a jejich vzájemné vztahy  
→ srovná možnosti růstu populací  
→ popíše strukturu společenstva  
→ objasní výskyt přirozených biomů na Zemi  
→ popíše základní principy ochrany v ČR  
→ uvede základní znečišťovatele půdy, ovzduší a vody  
→ uvede příklady alternativních, obnovitelných zdrojů energie, které lze prakticky využívat

EVVO

## 2.3 Dějepisný seminář

### Obecné časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu:

Předmět dějepisný seminář se vyučuje v posledním ročníku /oktávě/ osmiletého gymnázia s dotací jedné až dvou hodin týdně. Navazuje na hodiny dějepisu a připravuje žáky k maturitním zkouškám i na případné další studium tohoto oboru. Seminář je volitelný, většinou se zaměřuje na zajímavá historická období, rozšíření obsahu probírané látky, praktickou činnost. Témata, učivo i očekávané výstupy jsou stanoveny orientačně a mohou respektovat aktuální situaci i požadavky žáků.

### Výchovná a vzdělávací strategie:

Výchovná a vzdělávací strategie rozvíjí klíčové kompetence, jež odpovídají jednak kompetencím stanoveným v RVPZV a RVPVG, jednak tomu, že na školu přicházejí nadaní žáci. Jsou rozvíjeny kompetence stanovené v předmětu dějepis. V oblasti kompetence komunikativní žák volí vhodné prostředky komunikace podle cíle a situace /rozhovor s pamětníkem/, prezentuje vhodným způsobem svou práci, odliší věcnost sdělení a motivaci mluvího /historické projevy/, umí diskutovat, argumentovat, objasňovat, popřípadě korigovat své názory a a stanoviska. V oblasti kompetence občanské pochopí specifiku vývoje jednotlivých národů a civilizací, respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí, přemýšlí, které z těchto skutečností ovlivňují jejich jednání, poznává historické kulturní a duchovní hodnoty, své poznání rozšiřuje a dané hodnoty spoluvytváří a chrání. V oblasti kompetence k řešení problémů zejména kriticky interpretuje získané poznatky /historik nepoznává děj přímo/, ověřuje je, nachází argumenty a důkazy. Poznatky využívá při objasňování historických událostí a společenských jevů. V oblasti kompetence sociální a personální žák aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů /práce ve skupinách, spolupráce s muzeem, archivem, spolupráce s pamětníkem, významným historikem aj./ V oblasti kompetence k učení tvořivě zpracovává informace a využívá je ke svému studiu i v praxi. Hledá souvislosti, propojuje informace se svými dosavadními poznatky. V oblasti kompetence k podnikavosti se cílevědomě a zodpovědně rozhoduje při tvorbě historické práce, rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál, kriticky hodnotí dané výsledky, umí je obhájit, z historie chápe tradici a princip podnikání, zná příklady úspěšných podnikatelů a umí jejich úspěch zdůvodnit.

### ŠVP - učební plánu pro vzdělávací obor Dějepisný seminář - předmět DS - ve třídě oktáva

téma	učivo	očekávané výstupy	průřezová témata a strategické postupy
<b>Období pravěku</b>	Doba kamenná, bronzová a železná	Žák charakterizuje způsob života pravěkých lidí v jednotlivých obdobích, objasní význam důležitých historických mezníků období pravěku Charakterizuje významnou regionální pravěkou lokalitu, archeologickou kulturu vymezení časově a prostorově Vypracuje esej na libovolné téma období pravěku Samostatně získává další informace, které dokáže kriticky zhodnotit a v diskusi obhájit	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Osobnostní a sociální výchova Environmentální výchova Multikulturní výchova
<b>Období starověku</b>	Staroorientální státy Antické Řecko Antický Řím Naše země a Evropa v době římské	Žák rozezná charakteristické rysy materiální a duchovní kultury staroorientálních civilizací Objasní jednotlivá období dějin Řecka a Říma a jejich význam. Zhodnotí význam antiky pro evropskou civilizaci Objasní, jak doba římská ovlivnila tento region /Frýdlantsko, Liberecko/ Vypracuje esej na libovolné téma z období starověku Samostatně získá informace k libovolnému /problémovému/ tématu období starověku a dokáže své názory obhájit Formou skupinové práce vypracuje pololetní projekt na libovolné téma z dějin pravěku a starověku	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Osobnostní a sociální výchova Multikulturní výchova
<b>Období středověku</b>	Utváření středověké Evropy Významné středověké mocnosti, jejich charakteristika a vzájemné vztahy Středověká kultura	Porozumí procesu vzniku raně středověkých států, dokáže je charakterizovat z hlediska hospodářského, politického a kulturního, pochopí základní rysy přechodu k vrcholnému a pozdnímu středověku, dokáže charakterizovat významné státy a objasnit vztahy mezi nimi. Dokáže charakterizovat středověkou kulturu a společnost, objasní krizové jevy ve společnosti Dokáže charakterizovat tento region /Frýdlantsko a Liberecko/ v období středověku, získává samostatně informace Samostatně získává informace na téma "krizový jev /libovolný/ středověké společnosti", dokáže je kriticky zhodnotit a své názory v diskusi obhájit Vypracuje esej na libovolné téma z období středověku	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Osobnostní a sociální výchova Multikulturní výchova
<b>Cesty k novověku</b>	Renesance, humanismus, reformace, zámořské objevy Rivalita a kooperace evropských velmocí v novověku Revoluce a ideály svobody	Žák charakterizuje procesy vedoucí k překonání středověku, pochopí jejich význam Uvede příklady buržoazních revolucí, bojů za ideály svobody a občanské společnosti Charakterizuje vývoj jednotlivých zemí a objasní jejich vzájemné vztahy Charakterizuje průmyslovou revoluci a zhodnotí její	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Osobnostní a sociální výchova Multikulturní výchova Mediální výchova

	<p>Průmyslová revoluce Kultura 16. - 19. století</p>	<p>význam Charakterizuje kulturu baroka, rokoka, klasicismu a umělecké slohy 19. století Charakterizuje významnou regionální lokalitu z období novověku Vypracuje esej na libovolné téma z dějin novověku Samostatně získává informace k libovolnému problému z dějin novověku, dokáže je kriticky zhodnotit a v diskusi obhájit</p>	<p>výchova</p>
<p><b>Dějiny 20. století</b></p>	<p>Mezinárodní vztahy před první světovou válkou První světová válka Meziválečný svět, hospodářská krize, nástup totalit Druhá světová válka Poválečný svět</p>	<p>Žák se orientuje v politických, hospodářských, sociálních a kulturních poměrech 20. století Objasní příčiny , klíčové události a důsledky světových válek Objasní nástup totalitních režimů ve 20. a 30. letech Objasní vývoj poválečného bipolárního světa a situaci po pádu komunismu ve východní Evropě Objasní významná období a události československých dějin 20. století Vypracuje esej na libovolné téma z dějin 20. století Formou skupinové práce vypracuje pololetní projekt na libovolné téma z období středověku, novověku nebo dějin 20. století Samostatně získává informace k libovolnému tématu z dějin 20. století, dokáže je kriticky zhodnotit a v diskusi obhájit Navštíví archiv nebo získá informace od pamětníka k libovolnému tématu z československých dějin 20. století, informace dokáže kriticky zhodnotit a vhodně prezentovat</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Osobnostní a sociální výchova Multikulturní výchova Mediální výchova Environmentální výchova</p>

## 2.4 Společenskovědní seminář

### Obecné časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu:

1. Obsahové vymezení předmětu Společenský seminář (dále jen SVS) vychází z oboru Občanský a společenskovědní základ vzdělávací oblasti Člověk a společnost a z oblasti Člověk a svět práce dle RVP GV. Jedná se o předmět, který rozšiřuje učivo předmětu Základy společenských věd. Oproti němu však klade větší důraz na diskuzi k problémům a samostatnou práci studentů. V SVS jsou realizovány zejména okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (VMEGS), Výchova demokratického občana (VDO), Osobnostní a sociální výchova (OSV), Multikulturní výchova (MKV), svým širokým zaměřením se však dotýká i okruhů Mediální výchova (MV) a Environmentální výchova (EV). Součástí předmětu je i obhájení seminární práce v některém ze společenskovědních oborů, jejíž rozsah je stanoven na min. 5 normostran. Práce musí splňovat kritéria odborného textu včetně práce s primární a sekundární literaturou. Práce je podmínkou uzavření klasifikace. 2. Předmět SVS je realizován v jednom dvouhodinovém bloku (2x 45 min.) týdně. Seminární práce musí být vyhotoveny do poloviny ledna.

### Výchovná a vzdělávací strategie:

1. Kompetence k učení – žák vybírá různé vhodné způsoby a metody efektivního učení, své učení sám plánuje a organizuje, využívá jej jako nástroj své seberealizace a sebepoznání, využívá dostupných informačních technologií pro zefektivnění svého učení, ke zdrojům informací, zejména internetu, přistupuje kriticky, informace sám tvořivě zpracovává a prezentuje výsledky své práce, přijímá ocenění i kritiku – učitel vede žáky k tvořivé práci s informacemi, na základě učebního plánu jim umožňuje rozvrhnout své učení v průběhu celého školního roku, dbá na užívání odborné terminologie a správné pochopení odborné problematiky, zkouší žáky jak ústně, tak písemně, vede je k sebehodnocení a propojení poznatků z různých oborů lidské činnosti 2. Kompetence k řešení problémů – žák pochopí problém a samostatně k němu vyhledává informace, diskutuje o možnostech řešení, využívá informací z různých informačních zdrojů, kriticky s nimi nakládá, vytváří hypotézy, na základě získaných informací své hypotézy verifikuje či falzifikuje, vybírá řešení efektivní, i kdyby měl změnit své předchozí rozhodnutí – učitel vede žáky k řešení problémových úloh a schopnosti obhájení vlastních řešení 3. Kompetence komunikativní – žák využívá dostupné prostředky komunikace verbální i neverbální, písemně i ústně se vyjadřuje bez chyb, plynule, dbá na logickou výstavbu projevu, jasnost, srozumitelnost a přiměřenost, rozlišuje různé komunikační situace, prezentuje sám sebe i svoji práci před publikem s využitím moderních informačních technologií, argumentuje správně, je však citlivý k ostatním účastníkům komunikace, aktivně se účastní spontánní i řízené diskuze – učitel vede žáky k aktivní komunikaci na dané téma, využívá moderních technologií, dbá na správnost verbálního i písemného projevu 4. Kompetence sociální a personální – žák reflektuje své schopnosti a možnosti, klade si přiměřené cíle, využívá možnosti sebepoznání, pracuje ve skupinách, během spolupráce vznikají pevnější sociální vazby, respektuje odlišnosti druhých i právo na odlišný názor, nepodléhá předsudkům, soudy vynáší až po vyhledání důležitých argumentů, využívá nedestruktivních metod sebeprosazení, uvědomuje si své místo ve skupině a respektuje je – učitel vede žáky k prosazování příjemného pracovního klimatu ve třídě, všímá si projevů sociálně patologických jevů a spolupracuje s výchovným poradcem a preventistou. 5. Kompetence občanské – žák si uvědomuje své místo ve společnosti a stává se aktivním občanem našeho státu, formuluje a obhájí své politické přesvědčení, varuje se prosazování extrémních, xenofobních či rasistických postojů, je ochoten aktivně prosazovat a bránit demokratické a humanistické hodnoty, respektuje přesvědčení druhých, zajímá se o současné dění a zaujímá k němu občanský postoj – učitel vede žáky osobním příkladem k aktivnímu občanskému životu, není lhostejný k projevům extremismu, xenofobie či rasismu, vyvolává diskuzi, pracuje s problémovými tématy 6. Kompetence k podnikavosti – žák na základě znalostí a dovedností v předmětu ZSV zváží své možnosti studia vyšším stupni vzdělávání, je schopen se samostatně rozhodovat a nést rizika svých rozhodnutí – učitel vede žáka k podnikavosti a aktivitě

### ŠVP - učební plánu pro vzdělávací obor Společenskovědní seminář - předmět SVS - ve třídě oktáva

téma	učivo	očekávané výstupy	průřezová témata a strategické postupy
Úvod do religionistiky	Náboženství a víra, náboženství a mytologie, náboženství a magie, přírodní náboženství - animismus, totemismus..., polyteismus, monoteismus, starověká a antická náboženství, velká světová náboženství - judaismus, křesťanství, islám, indická náboženství, buddhismus, čínská náboženství, nová religiozita, kritika náboženství a ateismus, fenomén náboženského sektářství	Žák objasní podstatu náboženského příslupu ke skutečnosti, rozliší náboženské projevy od sektářství a posoudí nebezpečí sektářství, zhodnotí náboženství jako fenomén, zhodnotí jeho roli v procesu budování osobní identity, rozliší základní náboženské systémy	OSV, VMEGS, MV
Sociální struktura společnosti	Společenská podstata člověka, sociologické fenomény a procesy - socializace a sociální učení, sociální role, sociální skupiny, sociální stratifikace a sociální mobilita, metody sociologického šetření	Žák rozliší základní sociální fenomény a procesy, posoudí možnosti vlastního sociálního uplatnění a svou roli ve společnosti, aplikuje metody sociologického šetření	OSV, VMEGS
Globalizace	Proces ekonomické a kulturní globalizace, globální instituce a jejich fungování, role informačních technologií a masmédií, globální problémy a jejich řešení	Žák objasní příčiny a důsledky globalizace, vysvětlí fungování nejdůležitějších globálních institucí, posoudí vliv informačních technologií a masmédií a kriticky je zhodnotí, objasní příčiny a důsledky	OSV, VMEGS, MKV, EV, MV

Politické doktríny a ideologie	Doktrína a ideologie, liberalismus, konzervatismus, socialismus, nábožensky orientované politické doktríny a ideologie, environmentalismus, rasismus, anarchismus, nacismus, fašismus, komunismus	<p>globálních problémů a zhodnotí možnosti jejich řešení</p> <p>Žák objasní principy jednotlivých ideologií, posoudí jejich vliv na fungování společnosti, kriticky zhodnotí jednotlivé ideologie a jejich přínos společnosti, posoudí vliv diskurzu i mediální prezentace světa, zformuluje svůj osobní postoj k jednotlivým ideologiím</p>	OSV, VMEGS, MKV, EV, MV
Podstata filozofie	Bytí, jsoucno, já, svět, Bůh, platónský trojúhelník, racionální a iracionální uchopení světa, objekt a subjekt, morálka a etika, dobro a krása, řeč a jazyk, logika	Žák objasní základní filozofické pojmy a postoje jednotlivých filozofických škol, kriticky zhodnotí jejich přístup ke skutečnosti, zformuluje svou verzi světa, povede dialog	OSV, VMEGS, MKV

## 2.5 Dramatická výchova

### Obecné časové a organizační vymezení volitelného vyučovacího předmětu:

1. Obsahové vymezení předmětu Dramatická výchova (dále jen DV) vychází ze vzdělávací oblasti Umění a kultura a Jazyk a jazyková komunikace dle RVP GV. Jedná se o volitelný předmět pro všechny ročníky gymnázia, který tvořivou formou rozšiřuje učivo předmětu český jazyk a literatura, zároveň navazuje na estetickou výchovu. V DV jsou realizovány zejména okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova (OSV), Multikulturní výchova (MKV) a Mediální výchova (MV). Součástí předmětu je praktický výstup v podobě dramatické inscenace. 2. Předmět DV je realizován v jedné vyučovací jednotce (45 min) týdně.

### Výchovná a vzdělávací strategie:

1. Kompetence k učení – žák si zejména při učení dramatickým situacím a textům vybírá různé vhodné způsoby a metody efektivního učení, využívá je jako nástroj své seberealizace a sebepoznání, prezentuje výsledky své práce, přijímá ocenění i kritiku – učitel vede žáky k tvořivé práci s informacemi a k sebehodnocení 2. Kompetence k řešení problémů – žák aktivně řeší problémy pramenící z inscenace dramatického textu, samostatně diskutuje o možnostech řešení, využívá informací z různých informačních zdrojů, vybírá řešení efektivní, i kdyby měl změnit své předchozí rozhodnutí – učitel vede žáky k obhájení vlastních řešení 3. Kompetence komunikativní – žák využívá dostupné prostředky komunikace verbální i neverbální, rozlišuje různé komunikační situace, pracuje zejména s emocionální složkou komunikace, prezentuje sám sebe i svoji práci před publikem, aktivně se účastní spontánní i řízené diskuze – učitel vede žáky k aktivní komunikaci, učí žáky pracovat s hlasem a prostředky verbální i neverbální komunikace 4. Kompetence sociální a personální – žák reflektuje své možnosti, využívá možnosti sebepoznání, pracuje ve skupinách, během spolupráce vznikají pevnější sociální vazby, respektuje odlišnosti druhých, využívá nedestruktivních metod sebeprosazení, uvědomuje si své místo ve skupině a respektuje je – učitel vede žáky k prosazování příjemného pracovního klimatu ve skupině, všímá si projevů sociálně patologických jevů a spolupracuje s výchovným poradcem a preventistou. 5. Kompetence občanské – uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost – učitel vede žáka k aktivitě

### ŠVP - učební plánu pro vzdělávací obor Dramatická výchova - předmět DV

téma	učivo	očekávané výstupy	průřezová témata a strategické postupy
Předpoklady dramatického jednání	Psychosomatické dovednosti, verbální i neverbální komunikace, vyjádření emocí pomocí hlasu, gest apod., improvizace, rytmus, seznámen se složkami dramatu	Žák pracuje s hlasem, gesty, mimikou i dalšími složkami neverbální komunikace, propojuje naučené somatické dovednosti, dokáže se soustředit, správně intonuje, pracuje uvědoměle s hlasem (nasazení hlasu, tón hlasu podle emocí), dokáže hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých, uvědomuje si vlastní identitu, vytváří přátelský kolektiv na základě vzájemného poznání, rozpozná a přiměřeně analyzuje jednotlivé složky dramatu, interpretuje vývoj dramatické postavy	OSV, MKV, MV
Proces dramatické a inscenační formy	Práce s dramatickým textem, vytváření divadelní inscenace ve všech jejích složkách,	Žák se aktivně zúčastní nacvičené dramatické inscenace na školních besídkách, v případě úspěchu i jinde	OSV, MKV
Recepce a interpretace literárního díla	Interpretace jako tvořivý přístup k textu, umělecký text jako komunikát zvláštního druhu, recitace a deklamace	Žák najde rozdílné cesty k uchopení jednotlivého literárního díla, užije text jako pomůcku ke hře, využije principů interpretace „proti srsti“ či dekonstrukce, analyzuje text, zvládne základní recitační a deklamační dovednosti, zejména práci s hlasem, tempem a pauzami, vyjádří při recitaci a deklamací přiměřeným způsobem emoce, vystoupí před spolužáky či širším publikem	OSV, MV, MKV

## 2.6 Ruský jazyk

### Obecné časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu:

Vyučovací předmět RJ vychází ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk. Při výuce ruského jazyka se využívají znalosti z dalších vzdělávacích oblastí, s jejichž náplní tento předmět souvisí. Požadavky na vzdělání v dalším cizím jazyce vycházejí ze společného evropského rámce, s přihlédnutím k jednorodinové dotaci tohoto jazyka a skupině složené ze tříd kvinta, sexta a septima, směřují k úrovni A1. Ruština je pro žáky již třetím cizím jazykem, a tím je jim umožněno, aby si rozšířili komunikační kompetence v rámci integrované Evropy. Po dosažení úrovně A1 rozumí žák základními frázím z běžného každodenního života a umí tyto fráze používat.

### Výchovné a vzdělávací strategie:

Žáci jsou na začátku roku seznámeni s cíli, ke kterým budou směřovat. Cíle jsou přiměřené, odpovídají schopnostem žáků, aby neměli pocit neúspěchu. Učitel poukazuje na význam učení se cizím jazykům, motivuje žáky pomocí soutěží, her a jiných aktivit.

### ŠVP - učební plánu pro vzdělávací obor Cizí jazyk - předmět RJ - ve třídě kvinta, sexta, septima

téma	učivo	očekávané výstupy	průřezová témata a strategické postupy
Představování, pozdravy při setkání a loučení, seznamování, údaje o místě bydliště, věku, pozvání na návštěvu, poděkování, omluva, rodina	Seznámení se s azbukou, základní poučení o přízvuku a intonaci. Otázka, číslovky, časování sloves a podstatných jmen, osobní zájmena	žák rozumí základními frázím, umí představit sebe a ostatní, umí klást základní otázky týkající se informací osobního rázu, na podobné otázky dokáže odpovědět	Osobnostní a sociální výchova, význam znalosti používání cizího jazyka jako nástroje dorozumívání

## 2.7 Sportovní hry

### Obecné časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu:

Jedná se o nepovinný předmět, který si mohou zvolit všichni studenti víceletého gymnázia s dotací 1 hodiny týdně (60 minut). Tento předmět je zaměřen na zdokonalování se v kolektivních sportech či hrách, které jsou součástí povinné tělesné výchovy. Sportovní hry jsou vyučovány výhradně ve specializovaných prostorách (hala, sokolovna) či venkovním areálu (atletický stadion, v přírodě atd.). Sportovní hry, stejně jako povinná tělesná výchova vede k poznání vlastních pohybových možností, zájmů a umožňuje poznat účinky pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu. Cílem je na základě radosti z pohybu osvojit pohybové dovednosti, uvědomovat si význam zdraví, rozvíjet schopnosti komunikace a navazovat dobré vztahy.

### Výchovná a vzdělávací strategie:

- vést žáky s pomocí učitele či spolužáků k získávání poznatků o tělesné fyziologii na základě ověřování účinnosti kondičních programů pro rozvoj zdravotně orientované zdatnosti - sledování, zaznamenávání, vyhodnocování - umožňovat zažít úspěch každému žákovi v rámci týmu i samostatně - rozvíjet schopnosti žáků vyrovnat se s neúspěchem - motivovat žáky ke zdravému životnímu stylu a rozvoji tělesné rovnováhy - zvládnutí pohybové aktivity (kolektivní hry) chápat jako možnost se bez problémů zapojit do hry a včlenit se do sociálního prostředí - umožňovat žákům organizovat a řídit vlastní učení novým pohybovým dovednostem a rozvíjet pohybové schopnosti podle jejich předpokladů - hodnotit žáky důsledně podle individuálního zlepšení - povzbuzovat zájem žáků o sportovní soutěže - upozorňovat na informační zdroje související se zdravím a pohybem - předkládat žákům dostatek zpětných informací o jejich činnosti a výkonech - důsledným dodržováním sjednaných pravidel rozvíjet morálně volní vlastnosti a respekt před danými pravidly a předpisy - zapojovat žáky do soutěží, turnajů, prezentací a organizací sportovních akcí - rozvíjet schopnost odhalovat vlastní chyby, používat odborné názvosloví, gesta, signály - informovat o negativěech sportu (doping, korupce atd.) - stavět žáky při sportu do zodpovědných rolí (kapitán, rozhodčí, organizátor, časoměřič atd.) - vést žáky k poznání a dodržování zásad bezpečnosti při pohybové činnosti - vést žáky k bezpečnému a šetrnému zacházení s nářadím a přípravou a úklidu a k účasti na běžné údržbě sportovišť

### ŠVP - učební plánu pro vzdělávací obor Sportovní hry

téma	učivo	očekávané výstupy	průřezová témata a strategické postupy
<b>Člověk a zdraví</b>	- Cvičení jako příprava organismu před pohybovou zátěží. Strečink, zahřátí svalů. - Testy svalové nerovnováhy – vyrovnávací cvičení – průpravná a kompenzační cvičení – cvičení pro správné držení těla - Prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových disbalancí	- Dokáže posoudit negativní důsledky jednostranného zatížení - Samostatně se dokáže připravit na pohybovou činnost - Je schopen využít kompenzačních cvičení po pohybové aktivitě	VZ – Péče o zdraví, zdravá výživa
<b>Sportovní hry</b>	- Odbíjená – pravidla, herní činnosti jednotlivce (HČJ), hra podle zjednodušených pravidel, přehazovaná s prvky odbíjené - Basketbal – pravidla, HČJ, herní kombinace, hra - Fotbal, futsal – pravidla, HČJ, herní kombinace, hra - Florbal – pravidla, HČJ, herní kombinace, hra - Házená – pravidla, HČJ, herní kombinace, hra - Frisbee ultimate – pravidla, HČJ, hra - Softball, baseball – pravidla, HČJ, hra - Ostatní netradiční hry (ringo, korfbal, vybíjená, přehazovaná atd.)	- Zná základní pravidla jednotlivých sportovních her - Zvládá herní činnosti jednotlivce (přihrávka, nahrávka, střelba, uvolnění atd.) - Dovede předvést vybrané sportovní hry	- Rozvoj schopností poznávání - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
<b>Sporty v přírodě</b>	- Orientační běh – práce s mapou a buzolou, postup po azimutu, modifikace OB (paměťový OB, parkový OB atd.) - Sportovní víceboje – duatlon, triatlon	- Dokáže uplatnit dovednosti práce s mapou a buzolou v neznámém terénu - Prokáže sportovní všestrannost při vícebojích (fyzickou i psychickou odolnost)	- Rozvoj schopností poznávání - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti



## 2.8 Hudební výchova – nepovinný předmět

### Obecné časové a organizační vymezení vyučovacího předmětu:

OBSAH PŘEDMĚTU - vyučovací předmět hudební výchova vychází ze vzdělávacího oboru Hudební výchova (RVP ZV) a Hudebního oboru (RVP GV), které jsou součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Vzdělávací cíle školního vzdělávacího plánu předmětu hudební výchova vycházejí z tradiční české hudebnosti, kterou kompetentním způsobem rozvíjejí v kontextu současného evropského kulturního prostoru. Předmět podněcuje a rozvíjí, kultivuje přirozenou potřebu setkávat se shudbou, obohacuje estetické vnímání a prožívání světa. V souladu s přirozeným fyziologickým, emočním a rozumovým vývojem žáků směřuje ke kultivaci vkusu žáků, rozvíjení jejich hudebních schopností, citění i tvořivosti. ČASOVÁ DOTACE PŘEDMĚTU - 2 vyučovací hodiny týdně ORGANIZACE VYUKY - vzdělávací obsah předmětu Hudební výchova se realizuje prostřednictvím činností s důrazem na jejich komunikativní obsah - výuka se uskutečňuje poslechem a rozбором skladeb jednotlivých období - diskusí o polsechových ukázkách - vlastními hudebními aktivitami, zpěv, hra - video ukázkami nahrávek, filmů, koncertů, které svým obsahem odpovídají probíraným problémům a historickému období - formou písemných seminárních prací, poslechových testů, diskuse je zajištěna zpětná vazba

### Výchovná a vzdělávací strategie:

KOMPETENCE K UČENÍ- vhodnou motivací probouzíme u žáka zájem o hudební obor, podporujeme v něm radost z objevování souvislostí a vlastní tvorby - klademe důraz na individualitu žáka, rozvíjíme sluchovou gramotnost - propojujeme různé druhy umění, výtvarné umění, literaturu, historii, geografii, společenské vědy - v procesu výuky učíme žáka analyzovat a kriticky hodnotit různé zdroje informací, skládat z detailů celek - probouzíme v žácích v hodnými postupy jazykovou inteligenti, schopnost verbálně vyjádřit pocity získané s poslechu hudby, schopnost obhájit svůj názor, schopnost přijmout a porozumět názoru jiných lidí a studentů, přistoupit k diskusi, řízené výměně názorů - vlastní aktivitou poznávat hudbu, formou zpěvu, hrou na nástroj, analýzou poslechu, písemným projevem. KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ - samostatná práce a myšlení žáka, skupinové vyučování, metody vedoucí k řešení problémům žáka, diskuse - poslechové aktivity, návštěvy koncertů, divadla, vlastní pocitové a citové zkušenosti z poslechu, písemný rozbor slyšeného KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ - komunikativní propojení s ostatními předměty - samostatná orientace a znalost hudebních pojmů, správné používání hudebních pojmů a výrazů - schopnost ptát se a odpovídat v diskusi s ostatními - přesná formulace myšlenek a správná argumentace - schopnost obhájit vlastní názor na poslechové ukázky KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ - chápání kolektivní spolupráce na hudebním díle - interaktivní hry zodpovědnost za svou práci a své názory - multikulturní tvorba a výchova - respektování předešlých kultur a uměleckých děl, akceptování jejich odlišností, jiných společenských poměrů, pochopení souvislostí a poučení pro současnost - od individuality ke kolektivu a respektování kolektivu individuality KOMPETENCE OBČANSKÉ - vedeme žáka k porozumění nejnovějším tendencím vývoje společnosti, na základě jeho znalostí z dějin umění a rekonstruujeme charakteristické situace určitého období, hudebními, pohybovými, verbálními, písemnými aktivitami - motivace k pochopení tradic, charakteru, hodnot, rituálů svého národa, společnosti, poslechem hudby, návštěvou koncertů, muzeí, výstav, vlastními aktivitami

### ŠVP - učební plánu pro vzdělávací obor Hudební výchova nepovinná - předmět HVn

téma	učivo	očekávané výstupy	průřezová témata a strategické postupy
<b>Základní hudební pojmy, stupnice, intervaly, akordy, základní formy, základy klasické harmonie, akordové značky, intonace a rytmus</b>	Základní hudební pojmy a označení rytmu, tempa dynamiky, výrazu. Stupnice dur a moll, exotické stupnice, církevní stupnice. Intervaly základní a odvozené. Kvinakordy a jejich obraty. Dominantní septakord a jeho obraty. Doškálné septakordy. Základy klasické harmonie, jednoduché formy a aplikace do oblasti taneční hudby a jazzu. Akordové značky. Intonace diatonických postupů v dur i moll. Rytmus – základní rytmické modely, synkopa, triola, jednoduchý polyrytmus.	Žák se orientuje v celé oblasti základní hudební nauky, dovede používat a zná všechny stupnice, některé aplikuje na svoji tvorbu a hudební aktivity. Zná a umí použít základní kvinakordy v harmonické větě, harmonizaci melodie. Chápe vztahy mezi septakordy v hudbě populární a jazzové, je schopen používat elementární harmonické modely T, D, S, vedlejší stupně, dominantní jádro. Dokáže rozeznat napsané akordy v harmonii skladby, dokáže je sám postupně používat. V oblasti populární hudby se pokusí ovládnout základní znaky blues (12ti taktové schéma, stupnice atd.), rozpozná znaky jazzu (interpretace, improvizace), taneční rytmy. V rámci svých možností se pokusí o bluesovou, jazzovou interpretaci. Vědomě uplatňuje nabyté vědomosti při vlastních hudebních aktivitách, uvědomuje si význam osobně nabytých podnětů pro vznik estetického prožitku. Vědomě uplatňuje nabyté vědomosti při vlastních hudebních aktivitách, uvědomuje si význam osobně nabytých podnětů pro vznik estetického zážitku.	Poznání a rozvoj vlastní hudební osobnosti, vytvoření estetických kritérií, schopnost rozpoznat kvalitu. mezipředmětové vztahy: Český jazyk a literatura, Dějepis, Společenské vědy, Výtvarná výchova, Tělečná výchova, Biologie, Zeměpis.

## ŠVP - učební plánu pro vzdělávací obor **Hudební výchova - předmět HV - ve třídě sexta**

téma	učivo	očekávané výstupy	průřezová témata a strategické postupy
<b>Hudební vývoj v 19. a 20. století. Populární hudba II. poloviny 20. století</b>	Nové myšlení v hudbě L. van Beethoven. Romantismus periodizace. (Ranný romantismus, novoromantismus, klasicko-romantická syntéza, národní školy)Hledání nových cest v hudbě 20. století. (impresionismus, dodekafonie, Nová věcnost, nové skladebné techniky, jazz, elektronika..) Populární hudba druhé poloviny 20. století, jazz, beat, rocková hudba, muzikál, rocková opera, folková hudba) a vývoj v Československu a České republice.	Žák se orientuje ve vývoji hudby, dokáže určit skladby jednotlivých slohových období, charakteristické znaky, formální, melodické, harmonické souvislosti. Chápe vývoj hudby jako globální záležitost ve spojitosti s celým historickým a kulturním vývojem, v souvislosti s literaturou, dramatem, výtvarným uměním, architekturou, dějinami... Na základě vlastních zkušeností dokáže objevit kvality uměleckého díla, v diskusi se snaží obhájit své názory. Pokouší se vlastní aktivitou pochopit zákonitosti a rozdíly jednotlivých slohových období. Sluchovou analýzou hudebních ukázek dokáže správně historicky zařadit jednotlivá díla, pokouší se rozpoznat správnou slohovou interpretaci. V oblasti populární hudby se pokusí ovládnout základní znaky blues (12ti taktové schéma, stupnice atd.), rozpozná znaky jazzu (interpretace, improvizace), taneční rytmy. V rámci svých možností se pokusí o bluesovou, jazzovou interpretaci. Vědomě uplatňuje nabyté vědomosti při vlastních hudebních aktivitách, uvědomuje si význam osobně nabytých podnětů pro vznik estetického prožitku. Chápe vývoj populární hudby v závislosti na kulturně politických podmínkách společenského vývoje.	Poznání a rozvoj vlastní hudební osobnosti, vytvoření estetických kritérií, schopnost rozpoznat kvalitu. mezipředmětové vztahy: Český jazyk a literatura, Dějepis, Společenské vědy, Výtvarná výchova, Tělesná výchova, Biologie, Zeměpis.